



いのちの音

浮きあがる琴線、
刻まれる鼓動

京都国際映画祭2019連携企画 <ART EXHIBITION>

SAYOKO HIRANO

個展「いのちの音」

2019年10月1日[火]~31日[木]

Oct.1[tue]-31[thu],2019 Kyoto Hotel Okura[2nd floor corridor]

京都ホテル オークラ[2階回廊]

[会期中無休・入場無料]

京都国際映画祭
映画もアートもその他もぜんぶ

[協賛] 宝酒造

京都府 美登章 pad GALLERY

SAYOKO HIRANO 個展

「いのちの音」2019年10月1日[火]~31日[木]

Oct.1[tue]-31[thu],2019 Kyoto Hotel Okura[2nd floor corridor]

京都ホテルオークラ[2階回廊] 会期中無休・入場無料



「命の根源」「葛藤」など普遍的テーマを扱い、主に木彫や木版画などの手法によって表現する。躍動感のある彫りと鮮烈な色使いが評価され、国内外で展覧会に出展。2015-2016年はブラジル・サンパウロに滞在し、Hotel Pullmanでの個展や現地有名美術大学での展覧会&トークショー、Art Battle Brazil準優勝など実績を重ねる。2016年より京都国際映画祭に3年連続参加。また、ダイナミックなライブペインティング・パフォーマンスも注目を浴び、アメリカツアーなどを定期的に行い、2018年に3万人動員の音楽フェス「LOOPTOPIA Music Festival」(台湾)にてアートパフォーマンスを担当。

展覧会: Seoul Art Expo/韓国(2019)、Fun International Art Fair/台湾(2018)、Art Kaohsiung/台湾(2015,2016)、Art Kyoto/京都(2015)、SICF/東京(2014)、ほか個展多数—padGALLERY/大阪、芦屋画廊kyoto/京都、Casa Galeria/ブラジル 等

入賞: 京都国際映画祭クリエイターズファクトリー(2014)、Young Creators Award(2014)、V.A.A.D.ヴィジュアルアートアワード(2014)、リキテックスアートプライズ(2013)、アートバトル・ブラジル準優勝(2016)

作品所蔵: Brazilian Art Museum FAAP/ブラジル

Sayoko Hirano is a visual artist living and based in Kyoto. Born in 1985, as an artist she has established an original style of wood-block engraving and printing, bringing to Japanese traditions her own novel contributions. The energy and conflict of life inform all of her art. She has also enjoyed success as a "live painter," performing in Japan and internationally.

Exhibitions: Seoul Art Expo/Seoul(2019), Kyoto International Film& Art Festival/Kyoto (2018), Fun International Art Fair/Taipei (2018), Art Kaohsiung/Kaohsiung(2015,2016), Art Kyoto/Kyoto(2015), TAMA VIVANT II/Tokyo(2014), SICF/Tokyo(2014)

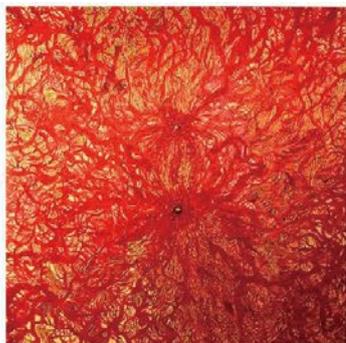
Awards: Creators Factory, Kyoto International Film & Art Festival(2014), Young Creators Award (2014), Visual Art Award(2014), Liquitex Art Prize(2013)

Public Collection: Brazilian Art Museum FAAP/Sao Paulo

Sayoko Hirano (平野 早依子)

アーティスト、「祇園 美登幸」若女将

<http://www.sayoko-hirano.com>



"Drink me up" 91cm x 91cm x 1.4cm
Acrylics on carved wood/2012



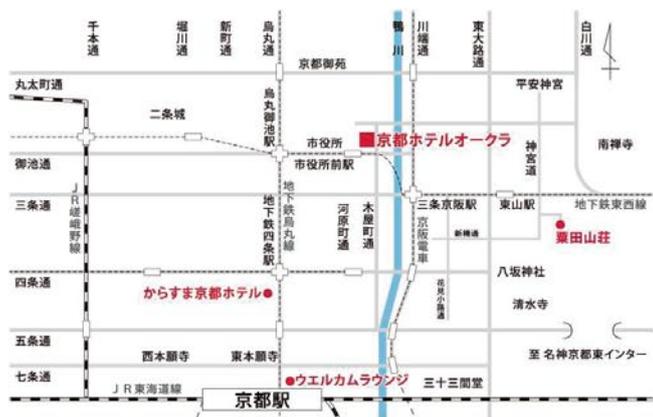
"Eternity" 3.6m x 7.2m
Acrylics on Japanese paper/2016



"Rivers in the body" 90cm x 360cm each
Acrylics on Japanese paper/2015

※展覧会への生花の贈り物はご遠慮下さい

[協賛] 宝酒造 pad GALLERY 京都祇園 美登幸



京都ホテルオークラ <https://www.hotel.kyoto/okura>

〒604-8558 京都市中京区 河原町御池 [アクセス] 京都市営地下鉄東西線「京都市役所前駅」3番出口(ホテル地下2階と直結)